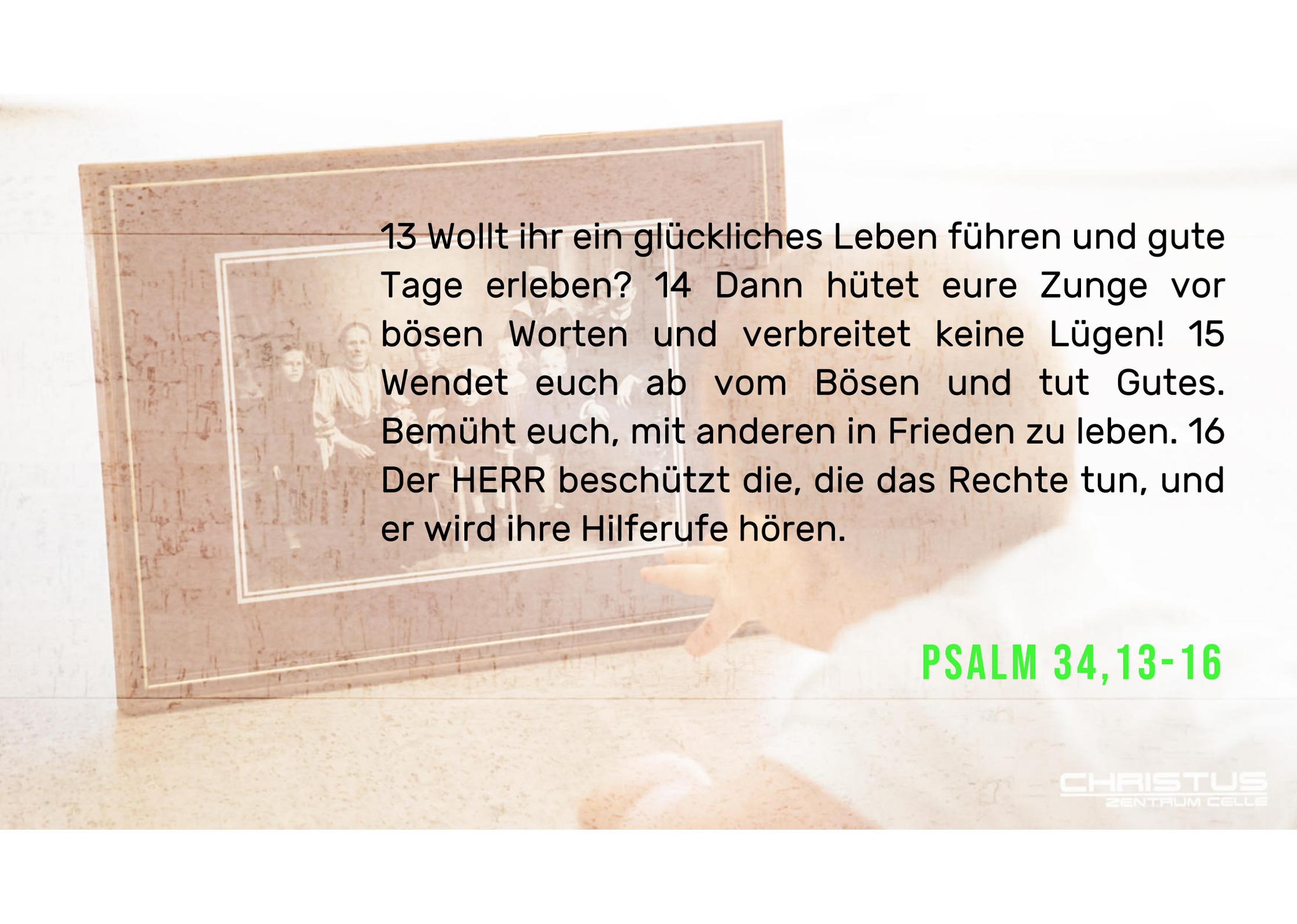


Familien Bande

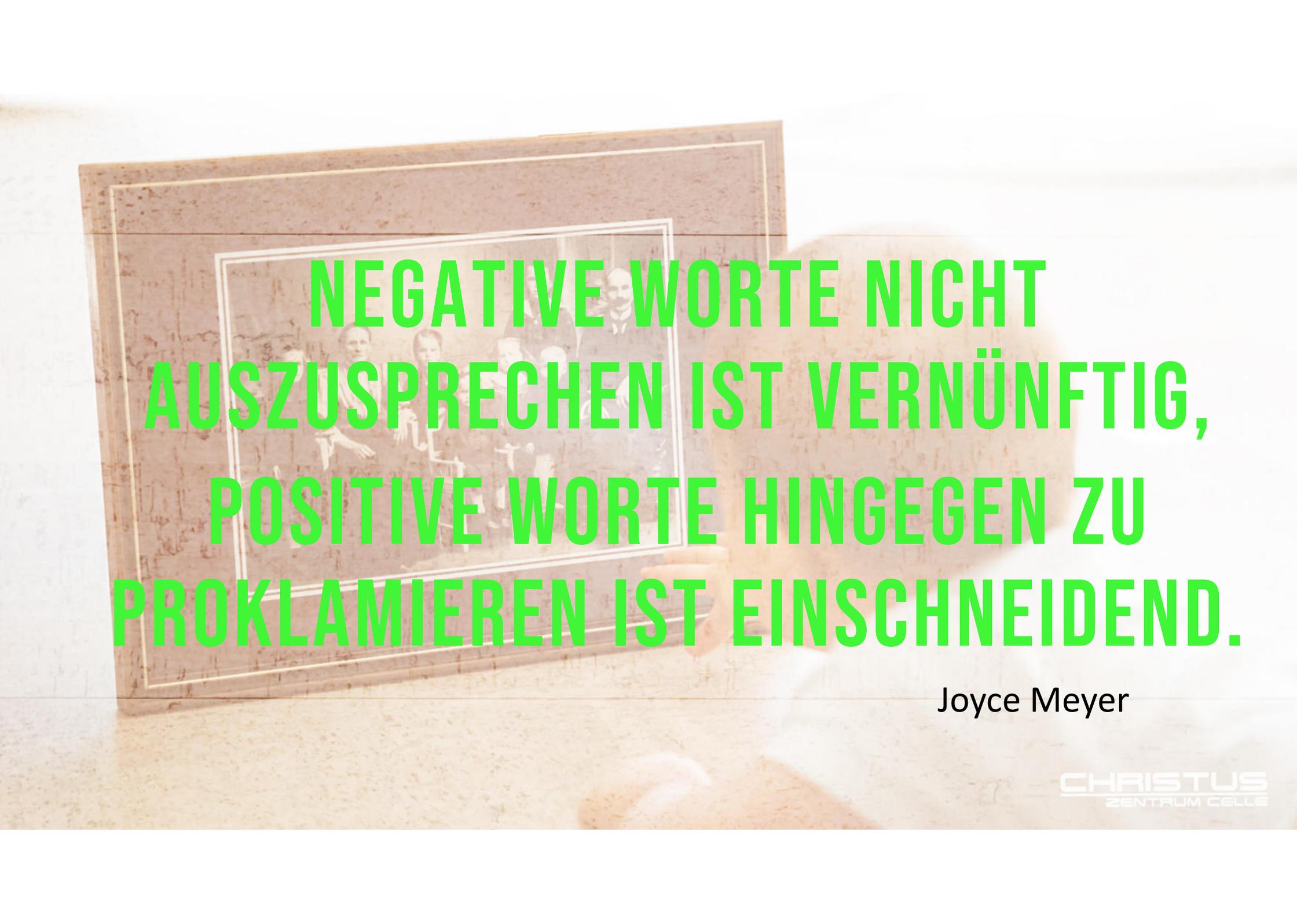
Du bist...

- Faul, tollpatschig, dumm
- Eine Nervensäge
- Nur ein Mädchen/Junge
- Rücksichtslos, egoistisch
- Immer zu spät
- Schlecht gelaunt
- Laut, unreif, einfältig
- Eine einzige Sorge
- Wie dein Vater
- Du bringst mich noch ins Grab

A hand in a white sleeve holds a framed photograph of a group of people. The photo is slightly tilted and has a white border. The background is a light, textured surface.

13 Wollt ihr ein glückliches Leben führen und gute Tage erleben? 14 Dann hütet eure Zunge vor bösen Worten und verbreitet keine Lügen! 15 Wendet euch ab vom Bösen und tut Gutes. Bemüht euch, mit anderen in Frieden zu leben. 16 Der HERR beschützt die, die das Rechte tun, und er wird ihre Hilferufe hören.

PSALM 34, 13-16



**NEGATIVE WORTE NICHT
AUSZUSPRECHEN IST VERNÜNFTIG,
POSITIVE WORTE HINGEGEN ZU
PROKLAMIEREN IST EINSCHNEIDEND.**

Joyce Meyer

A hand is shown from the right side of the frame, holding a rectangular photograph. The photograph is mounted on a larger, textured brown cardstock. The photograph itself is a black and white or sepia-toned group portrait of a family of seven people, including men, women, and children, dressed in early 20th-century attire. The background of the entire image is a soft-focus, light-colored interior setting.

21 Worte haben Macht: Sie können über Leben
und Tod entscheiden.

SPRÜCHE 18,21

A hand is holding a framed vintage photograph of a family. The photograph shows a man and a woman seated in the front row, with several children standing behind them. The photo is set within a dark, textured frame. The background is a soft, out-of-focus indoor setting.

**NACH DEM JEDE
VATERSCHAFT BENANNT IST**

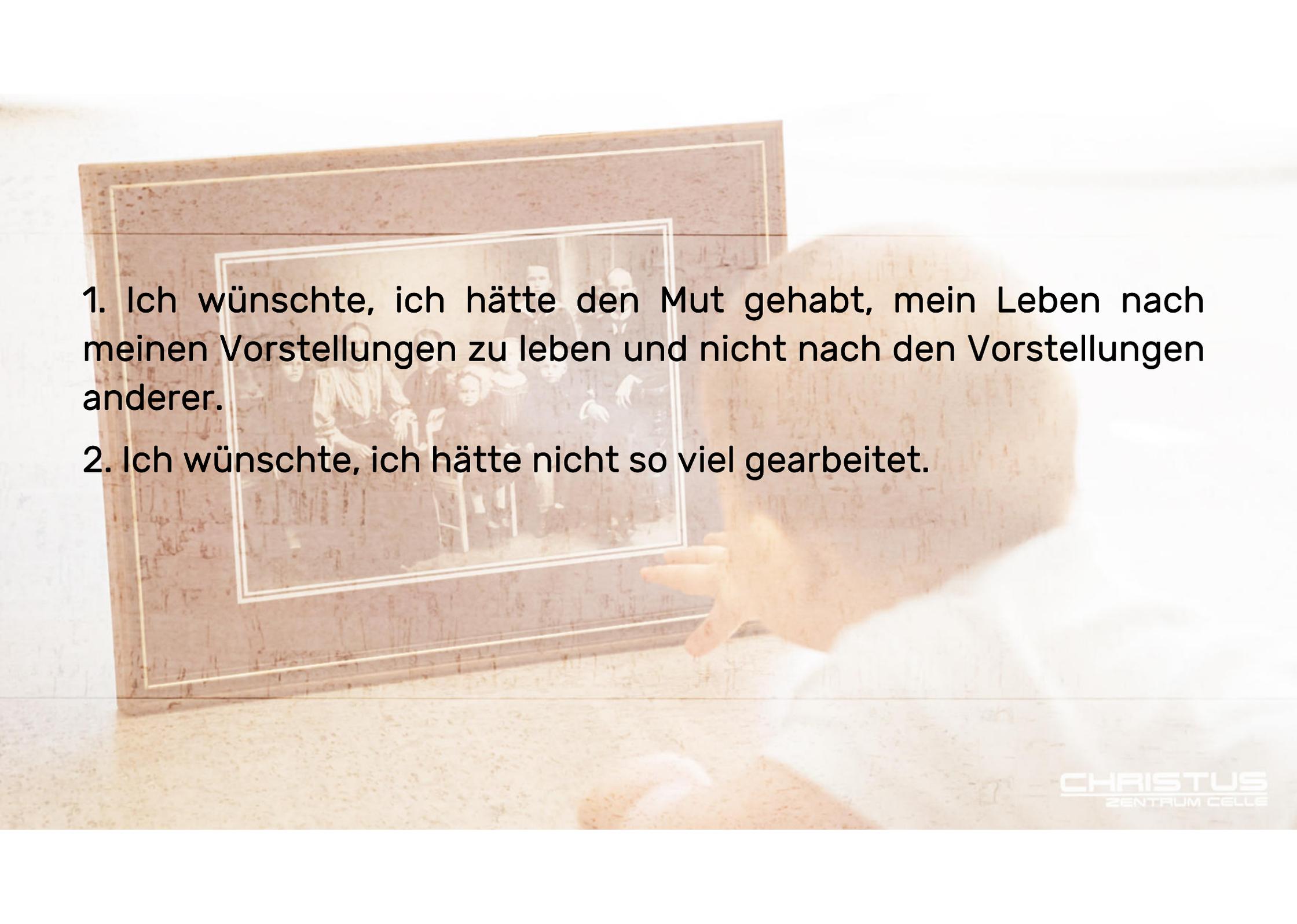
Epheser 3,14

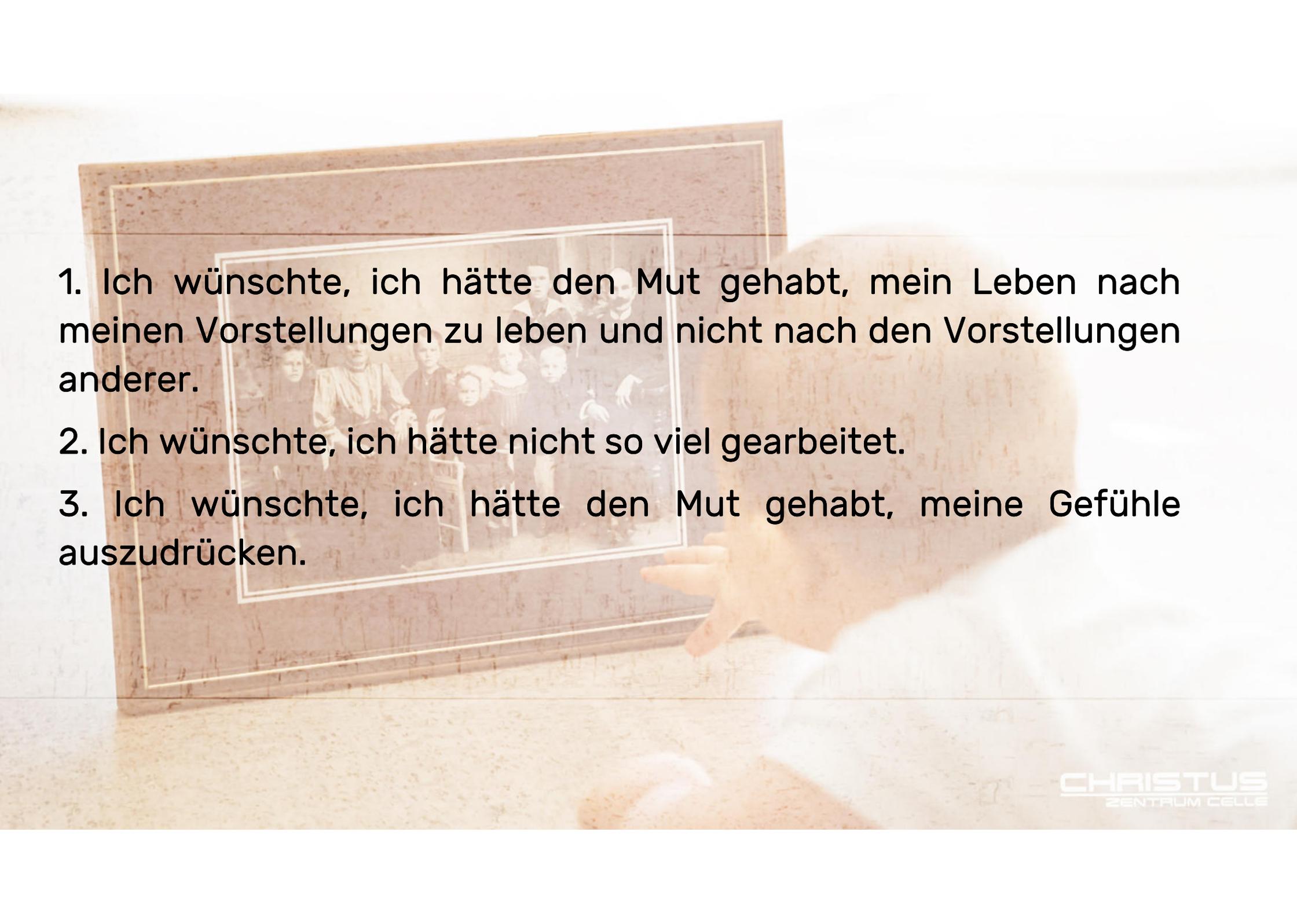
A hand is holding a framed black and white photograph of a family. The photograph shows a man, a woman, and several children. The man is standing in the back row, and the woman is sitting in the front row. There are four children in total, two sitting and two standing. The photograph is set within a dark brown frame with a white border. The background is a light-colored wall.

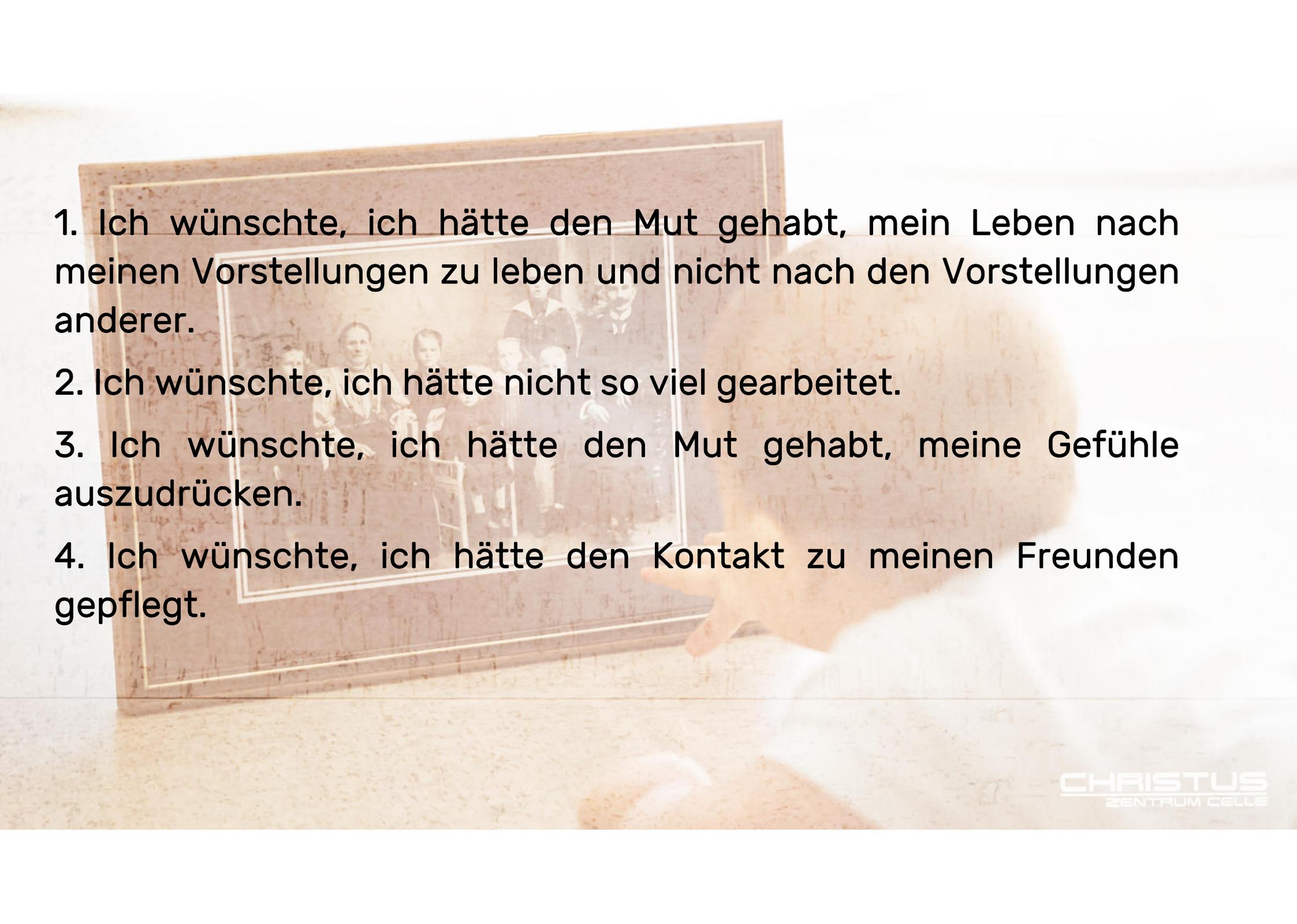
1. Ich wünschte, ich hätte den Mut gehabt, mein Leben nach meinen Vorstellungen zu leben und nicht nach den Vorstellungen anderer.

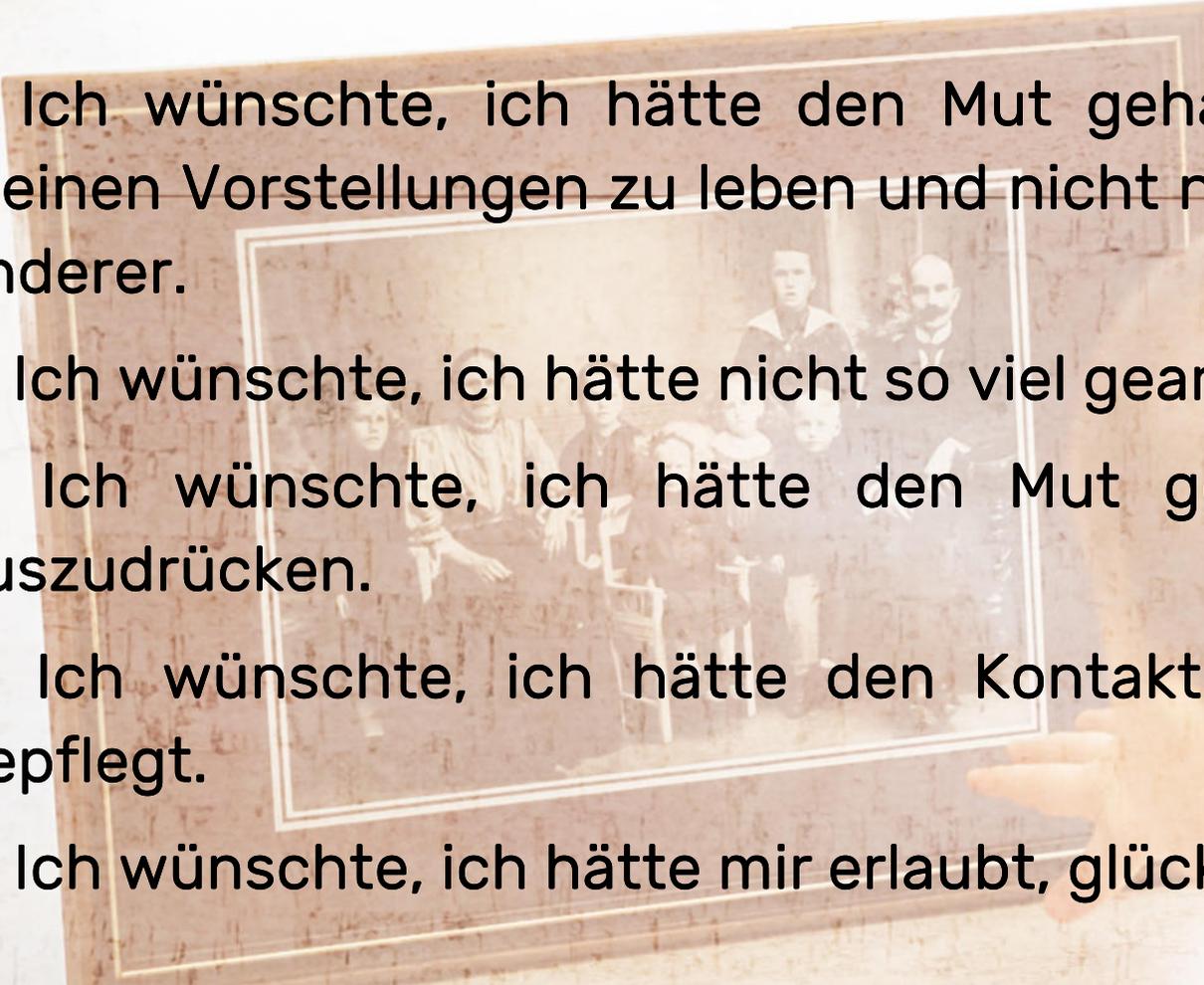
BRONNIE WARE

CHRISTUS
ZENTRUM CELLE

- 
- A hand is holding a framed photograph of a group of people, including men and women, in a room. The photograph is set within a dark brown frame. The background is a light-colored wall with a subtle pattern.
1. Ich wünschte, ich hätte den Mut gehabt, mein Leben nach meinen Vorstellungen zu leben und nicht nach den Vorstellungen anderer.
 2. Ich wünschte, ich hätte nicht so viel gearbeitet.

- 
- A hand is holding a framed photograph of a group of people, possibly a family or a group of friends, in a room. The photograph is the central focus, showing several individuals in a group setting. The background is a plain, light-colored wall.
1. Ich wünschte, ich hätte den Mut gehabt, mein Leben nach meinen Vorstellungen zu leben und nicht nach den Vorstellungen anderer.
 2. Ich wünschte, ich hätte nicht so viel gearbeitet.
 3. Ich wünschte, ich hätte den Mut gehabt, meine Gefühle auszudrücken.

- 
- A young child with light hair, wearing a white shirt, is pointing their right index finger towards a framed photograph. The photograph, set in a dark brown wooden frame, depicts a group of about seven people, including men, women, and children, dressed in early 20th-century attire. The background is a plain, light-colored wall.
1. Ich wünschte, ich hätte den Mut gehabt, mein Leben nach meinen Vorstellungen zu leben und nicht nach den Vorstellungen anderer.
 2. Ich wünschte, ich hätte nicht so viel gearbeitet.
 3. Ich wünschte, ich hätte den Mut gehabt, meine Gefühle auszudrücken.
 4. Ich wünschte, ich hätte den Kontakt zu meinen Freunden gepflegt.

A hand is holding a framed black and white photograph of a group of people, including men, women, and children, in a room. The photo is slightly tilted and has a white border. The background is a soft, out-of-focus light brown color.

1. Ich wünschte, ich hätte den Mut gehabt, mein Leben nach meinen Vorstellungen zu leben und nicht nach den Vorstellungen anderer.

2. Ich wünschte, ich hätte nicht so viel gearbeitet.

3. Ich wünschte, ich hätte den Mut gehabt, meine Gefühle auszudrücken.

4. Ich wünschte, ich hätte den Kontakt zu meinen Freunden gepflegt.

5. Ich wünschte, ich hätte mir erlaubt, glücklicher zu sein.

- 
- 1. FÜR SICH SELBST SORGEN**
 - 2. FÜR IHRE PARTNERSCHAFT SORGEN**
 - 3. FÜR IHRE KINDER SORGEN.**

Steve Biddulph

A hand in a white sleeve points towards a framed photograph of a group of people. The photograph is set within a double-lined frame on a light-colored wall. The text is overlaid on the right side of the image.

2 Deshalb orientiert euch nicht am Verhalten und an den Gewohnheiten dieser Welt, sondern lasst euch von Gott durch Veränderung eurer Denkweise in neue Menschen verwandeln. Dann werdet ihr wissen, was Gott von euch will: Es ist das, was gut ist und ihn freut und seinem Willen vollkommen entspricht.

RÖMER 12,2

A hand is holding a framed photograph of a group of people, including a woman in a white blouse and a man in a dark suit. The photograph is set within a brown frame. The background is a light-colored wall.

33 Macht das Reich Gottes zu eurem wichtigsten Anliegen, lebt in Gottes Gerechtigkeit, und er wird euch all das geben, was ihr braucht.

MATTHÄUS 6,33